

“辰河高腔”绕校园 文化建设创新意

——溆浦县职业中等专业学校地方经典“辰河目连戏”班建设成果报告书

为了让每个溆浦人都能在钢筋混泥的丛林中听到溆浦原生的天籁之音，让每个溆浦人都能因为有自己的戏曲唱腔而自豪，让每个溆职人都能因地方经典从这里复兴而充满坚定的文化自信，学校党委于 2017 年初决定发掘地方非物质文化遗产——辰河目连戏。经过半年多的积极争取，2017 年 8 月，溆浦县职业中等专业学校与溆浦县辰河目连戏传承保护中心终于合作开办目连戏班。

三年来，学校立足于县域文化特色，唱响地方经典，弘扬溆浦文化特色，推动目连戏班围绕学校四晨教育活动（晨读、晨练、晨歌、晨舞），千般打磨，万般砥砺，瞄准“做好自己、做强戏班、影响全校、感动溆浦”，经过不断的实践与探索，取得了一个有一个新成绩，终于让近乎传说中的辰河高腔终于在溆浦职业中专的校园再绽新颜，终于感染了全校师生感动了全县人民。

一、引一班“非遗国宝”进校园，地方经典传承有新人

溆浦辰河目连戏是首批国家级非物质文化遗产，是我国现存为数不多的大型民间祭祀戏曲之一，被称为中国戏曲“活化石”。由于种种原因，溆浦辰河目连戏遇到了发展瓶颈。县里的剧团已有很多年没进新人，目连戏传承人年龄最大的已经 91 岁，最小的也近 50 岁，人才出现了断层，这块文化瑰宝的保护和传承面临着危机。2016 年，溆浦县委、县政府借文化体制改革春风，启动了抢救性保护工作，并成立溆浦县辰河目连戏传承保护中心。



2017年，由县文旅局、县人社局、县教育局、县职业中专、县辰河目连戏传承保护中心等单位组成招生小组，面向全社会招收了男生14名、女生16名共30名学生进到职中非遗班学习。



2018年3月，非遗班在职校正式开学，学制三年，除一名女学生因身体原因主动退学外，29名学生全部顺利完成学业。在专业老师和职校文化老师的悉心教导下，29名从未接触过戏曲，不知辰河目连戏为何物的懵懂学子，已成长为今天辰河目连戏传承保护工作岗位的传承人。三年的时光，学生们一步一个脚印，一天一身汗水，冬练三九夏练三伏，不断克服困难、超越自我，在学习中实践，在实践中学习，日益积累着唱念做打的功夫和表演经验，学会了自己化妆、穿传统戏服装和舞台道具的运用。该班自成立至毕业极大的活跃了我校文化，并为县内非物质文化遗产传承做出了积极贡献，深受社会各界好评。

二、歌一曲“高山号子”绕校园，屈子故地高腔育新人

2018年4月怀化市职业教育宣传周启动仪式暨中职学校文艺汇演中，目连戏传承班初出茅庐，代表我校以原创戏曲《职教颂》亮相本次汇演，并赢得各兄弟学校师生的高度评价和赞扬，最终获得一等奖。2018年10月目连戏班代表学校参加怀化市首届成建制班合唱，以一曲《美丽溆浦新编》获得评委和兄弟学校好评。



自 2018 年起辰河目连戏进校园，目连戏班的学生通过辰河戏古曲新唱，精湛的演技，加上环环相扣的剧情和这种最具民族文化特色的艺术载体，旨在给同学们传统艺术的传递和普及，让他们懂得中华优秀经典文化之美，激发了学生们爱我中华情感。



三、送一出“惠民好戏”进万村，盛世欢歌目连传新人

自 2018 年底起，目连戏班一直坚持理论和实践相结合，参加“壮丽七十年、奋斗新时代”送戏下乡活动，“送戏下乡演艺惠民”活动、贫困地区送戏下乡活动和“戏曲进万村”活动，所到之处都受到了当地老百姓的拍手叫好。2019 年，溆浦县春节联欢晚会，全体师生们共同表演了原创节目《梦圆目连》。2019 年“欢乐潇湘、幸福怀化、美丽溆浦大型群众文艺活动和庆祝新中国成立 70 周年大型文艺晚会”中表演了《盛世欢歌》《警予故乡展新颜》辰河戏新唱节目，获得观众好评，我们的《警予故里展新颜》原创节目还获得了 2020 年怀化市精准扶贫优秀巡演节。



2020年1月举办了溆浦县辰河目连戏传承保护中心和县职校非遗班期末汇报演出，2020年10月，在48本目连戏基础上整理改创编的毕业汇报演出剧目《目连传》，受到省、市、县各级领导和专家的高度好评。



师生同台演出的辰河目连戏《天官赐福》还在北斗溪参加了省旅游开发的民俗演出，并继续开展了送戏下乡演艺惠民和贫困地区送戏下乡活动150场，圆满完成了演出任务。学生们排练的《八虎闯幽州》《百岁挂帅》《杨宗保招亲》等节目，不仅深受观众喜爱，还促使他们的唱腔、基本功和表演技能得到大幅度的提升。

目连戏班丰富县域文化一览表

| 年份 | 2018 | 2019 | 2019 | 2020 | 2020 |
|------|------|-------------|------------------------|--------|--------|
| 活动内容 | 送戏下乡 | 参加溆浦县春节联欢晚会 | 参加溆浦县庆祝新中国成立70周年大型文艺晚会 | 精准扶贫巡演 | 毕业汇报演出 |

2020年7—9月，目连戏班的师生在校内进行了5次目连戏成果演唱会，老曲目和新原创一起上舞台，老戏精和小戏骨一起同登台，极大地冲击了全溆浦职中人的内心，极大地推动了校园各项文艺活动的开展，也让学生感到职业中专人的优秀，一种我以学校为荣我以溆浦为荣的圣神情感油然而生。2020年12月31日，溆浦县辰河目连戏传承保护中心会议厅举行非

遗班学生家长会和毕业总结会。在场的好几位 70 多岁的目连戏老戏迷们感慨地说：“好多年没有看到这么好的戏了，新中国成立不久目连戏剧团在北京表演震撼全国，我们想不久也能够再见那样的辉煌——这一届的戏班个个唱念做打样样在行，真让人期盼啊！”。29 名学生虽然即将告别中职生活，从此肩挑辰河目连戏传承和保护的重担前行，他们在校园的影响将是永远，他们对溆浦的影响肯定深远。

三年来，目连戏班不仅唱响了地方经典，唱出了自己的骄傲，也引发了全体溆职人的自豪——目连戏在这里新生，目连戏的原创戏曲不断获奖，目连戏的“送戏下乡活动”让溆浦的父老乡亲激动得热泪盈眶。目连戏，它引发的特色化艺术教育氛围推动着学校教育教学的改革和发展，开启了全校师生的多种艺术感知通道，打开情感闸门，激发了学生热爱家乡、热爱学校的情感，激发学生对艺术的兴趣与爱好，必将促进了校园文化建设不断迈上新台阶，不断取得了显著成绩。

国学经典在偏远农村中职德育教育中的应用研究课题组
2020 年 12 月 28 日